

Директор Брянского регионального
общественного учреждения
«РУССКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ
АКАДЕМИЯ «КРАСНАЯ ГОРКА»

Л.Н. Калугина



Директор
Брянского областного
губернаторского Дворца
детского и юношеского творчества
имени Ю. А. Гагарина

Е.Г. Шинкаренко



I ОТКРЫТЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ»

при финансовой поддержке фонда
Президентских грантов культурных инициатив
(№23-С1-005415)

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения I Открытого регионального многожанрового фестиваля художественного творчества среди детей и молодёжи «Всё для победы» (далее - Фестиваль-конкурс), направленного на выявление талантливых исполнителей, развитие их творческих способностей в различных областях искусства и культуры, патриотическое воспитание подрастающего поколения на основах отечественного, этнокультурного наследия народов Российской Федерации; укрепление культурных связей и сотрудничества в системах дополнительного образования и культуры по сохранению преемственности традиций и передачи духовного и культурного опыта человечества.

1.2. Настоящее положение устанавливает цели и задачи Фестиваля-Конкурса, определяет условия участия в Фестивале-конкурсе, порядок проведения и награждения победителей и призеров Фестиваля-конкурса, а также источники финансирования Фестиваля-конкурса.

1.3. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа: заочной форме - дистанционный конкурс и очной форме – участие победителей и призёров конкурса в праздничных мероприятиях фестиваля, которые состоятся 6-9 мая 2024 года в городе Брянске.

1.4. Фестиваль-конкурс имеет свою символику, которая используется на полиграфической продукции и в медиа ресурсах.

II. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Основными целями Фестиваля-конкурса являются: выявление, поддержка и развитие творческих способностей детей и молодёжи в различных областях искусства и культуры, патриотическое воспитание подрастающего поколения на основах отечественного, этнокультурного наследия народов Российской Федерации.

2.2. Основными задачами Фестиваля-конкурса являются:
выявление, поддержка и совершенствование исполнительского мастерства талантливых исполнителей, творческих коллективов и солистов;
воспитание подрастающего поколения на лучших образцах художественного творчества отечественного и этнокультурного наследия народов России, чувства патриотизма и любви к Родине, формирование активной жизненной позиции;
пополнение репертуара самодеятельных коллективов и индивидуальных исполнителей произведениями патриотической направленности;
укрепление связей и сотрудничества в воспитательно-образовательной деятельности в системах дополнительного образования и культуры;
установление, развитие и укрепление творческих связей между коллективами и исполнителями Фестиваля-конкурса.

III. Учредитель и организаторы фестиваля

3.1. Учредителем и организатором Фестиваля-конкурса является Брянское региональное общественное учреждение «РУССКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ АКАДЕМИЯ «КРАСНАЯ ГОРКА». Фестиваль проводится при партнёрской поддержке Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина», Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

3.2. Контакты Учредителя и организатора:

Брянское региональное общественное учреждение «РУССКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ АКАДЕМИЯ «КРАСНАЯ ГОРКА»: тел.: +7 919 191 26 15, +7 910 334 70 70, +7 910 297 07 49, e-mail: senirnik@rambler.ru , kalina.kalugina@mail.ru,

официальный сайт БРОУ РФА «Красная горка»: <https://gorka.bryansk.in/>, группа: <https://vk.com/public175108593>;

3.3. Фестиваль имеет свою символику, которая используется на полиграфической продукции и в медиа ресурсах.

IV. Организационная структура Фестиваля

4.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Фестиваля-конкурса создаётся Организационный комитет (далее Оргкомитет) из специалистов общественного учреждения и организаций - партнёров учредителя Фестиваля-конкурса.

4.2. Оргкомитет разрабатывает и утверждает план мероприятий по подготовке Фестиваля-конкурса, даты конкурсного этапа, проведения фестивальных мероприятий, программу Фестиваля-конкурса, состав членов жюри конкурса.

4.3. Оргкомитет осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Фестиваля-конкурса, проведение конкурсных испытаний и награждение победителей и призёров.

4.4. Оргкомитет утверждает состав членов жюри конкурса из известных деятелей культуры и искусства, экспертов в сфере художественного творчества, признанных профессиональным сообществом РФ.

4.5. Члены жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных выступлений в соответствии с Положением Фестиваля-конкурса (Приложение №2) и определяет победителей и призёров.

4.6. По результатам работы членов жюри, заполненных протоколов и оценочных листов, Оргкомитет определяет состав участников очного этапа Фестиваля-конкурса.

4.7. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить места между участниками конкурса, присуждать специальные и поощрительные призы и дипломы.

4.8. Решение жюри, выносимое по результатам конкурсных испытаний, является окончательным и пересмотру не подлежит.

V. Условия участия в Фестивале-конкурсе

5.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие самодеятельные творческие коллективы и отдельные индивидуальные исполнители Брянской

области, из других регионов РФ, имеющие в своем репертуаре произведения патриотической и гражданской направленности, в том числе и авторские произведения.

По приглашению Оргкомитета в гала-концерте Фестиваля-конкурса могут принимать участие профессиональные коллективы и индивидуальные исполнители. Возраст участников от 7 до 21 года.

5.2. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям индивидуального и коллективного исполнительства:

- «Вокальное искусство»,
- «Хореографическое искусство»,
- «Танцевальный спорт»,
- «Инструментальное творчество»,
- «Театральное творчество, художественное слово»,
- «Цирковое искусство»,
- «Мода, кройка и шитье»

5.3. Участники Фестиваля-конкурса делятся на шесть возрастных категорий:

- 1 (первая) - от 7 до 10 лет,
- 2 (вторая) - от 10 до 14 лет,
- 3 (третья) - от 14 до 17 лет,
- 4 (четвёртая) - от 17 до 21 года,
- 5 (пятая) - смешанная возрастная группа,
- 6 (шестая) – Учитель и ученик.

5.4. Возрастная группа каждого участника определяется по его возрасту на дату первого дня конкурса (включительно). Оргкомитет оставляет за собой право запросить копии документов, подтверждающих возраст участника Фестиваля-конкурса.

5.5. Участники Фестиваля-конкурса исполняют одно произведение патриотической тематики в сопровождении фонограммы или без фонограммы, для вокалистов - фонограмма «минус», фонограмма «плюс» не допускается. Фонограммы должны быть записаны на USB-накопителе, конкурсное выступление не должно превышать 7-ми минут.

5.6. Для участия в I Открытом региональном многожанровом фестивале художественного творчества среди детей и молодёжи «Всё для победы» кандидаты (исполнитель, коллектив) отправляют на электронный адрес senirnik@rambler.ru Анкету-заявку (Приложение № 1), видеозапись в формате avi или mp4 или ссылку на конкурсное выступление. Заявки принимаются с 15 февраля по 15 марта 2024 года.

По решению членов жюри и Оргкомитета, кандидатам, показавшим высокий исполнительский и художественный уровень, высылаются Приглашения на участие в праздничных мероприятиях Фестиваля-конкурса.

5.7. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников осуществляется в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

VI. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

6.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа;

I этап - прием Анкет-заявок и прослушивание конкурсных выступлений, оценивание и определение победителей (I место) и призеров (II и III места), подведение итогов Фестиваля-конкурса;

II этап – праздничные мероприятия, гала-концерт, награждение победителей (I место) и призеров (II и III места) и иных участников Фестиваля-конкурса.

6.2. Жюри осуществляет оценку конкурсных выступлений в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 7.2 настоящего Положения, и заполняет оценочные листы конкурсных выступлений участников Фестиваля-конкурса по форме согласно Приложению № 3 к настоящему Положению (далее - Оценочные листы); оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов Фестиваля-конкурса; определяет победителей (I место) и призеров (II и III место) Фестиваля-конкурса.

6.3. Оргкомитет формирует список участников 2-го этапа Фестиваля-конкурса до 01 апреля 2024 года на основании протокола, заполненного членами жюри конкурса, и направляет Приглашение коллективам и исполнителям для участия в праздничных мероприятиях, в том числе галла концерте и Церемонии награждения победителей и призеров конкурса в городе Брянске. Информация об участниках 2-го этапа Фестиваля-конкурса (список) размещается на официальном сайте Брянского регионального общественного учреждения РУССКАЯ ФОЛЬКЛОРНАЯ АКАДЕМИЯ «КРАСКНАЯ ГОРКА»: <https://gorka.bryansk.in/> и в группе: <https://vk.com/public175108593>.

6.4. Коллективам и исполнителям, прошедшие во 2-ой этап Фестиваля-конкурса необходимо выслать фотографии творческих выступлений для издания типографской продукции, согласие на обработку персональных данных участников Фестиваля.

6.5. В Программу фестиваля войдут: галла-концерт; церемонии Открытия и Закрытия Фестиваля-конкурса и награждение победителей и призеров конкурса; театрализованные обрядовые действия и игровые программы; творческие

лаборатории, мастер-классы, дискуссионные круглые столы. Коллективам и исполнителям - участникам Фестиваля-конкурса необходимо подготовить концертные выступления – не менее 2-х номеров.

VII. Определение и награждение участников Фестиваля-конкурса

7.1. Жюри оценивает конкурсные выступления отдельно в каждой номинации и в каждой возрастной категории в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 7.2 настоящего Положения, по десятибалльной системе (10 баллов). При оценке конкурсных выступлений каждый член Жюри заполняет Оценочный лист.

7.2. Критерии оценивания выступлений участников Фестиваля-конкурса

- соответствие тематике Фестиваля-конкурса;
- раскрытие художественного образа произведения;
- уровень исполнительского мастерства;
- артистизм и сценическая культура.

7.3. Жюри определяет победителей (I место) и призеров Фестиваля-конкурса (II и III место) в каждой номинации и в каждой возрастной категории среди участников Фестиваля-конкурса, конкурсные выступления которых набрали наибольшее количество баллов согласно Оценочным листам.

7.4. В случае равенства баллов у 2-х и более участников Фестиваля-конкурса в одной номинации и в одной возрастной категории, Жюри определяет несколько победителей (I место) и призеров (II и III место) в одной номинации и в одной возрастной категории (делит места между несколькими участниками).

7.5. В случае участия только одного участника в номинации и (или) возрастной категории Фестиваля-конкурса, Жюри принимает одно из следующих решений:

признать участника победителем или призёром Фестиваля-конкурса в соответствующей номинации и возрастной категории, в случае если его конкурсное выступление набрало соответствующее количество баллов;

признать участника Фестиваля-конкурса в соответствующей номинации и возрастной категории несостоявшимся, в случае если конкурсное выступление участника соответствует наименьшему количеству баллов.

7.6. В случае отсутствия Анкет-заявок в какой-либо из номинаций Фестиваля-конкурса, Фестиваль-конкурс в данной номинации признается несостоявшимся.

7.7. Решение Жюри оформляется Протоколом.

7.8. По итогам Фестиваля-конкурса проводится церемония награждения, на которой победителям и призерам Фестиваля-конкурса в каждой номинации и в каждой возрастной категории вручаются дипломы и памятные подарки. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте и в группе учредителя Фестиваля-конкурса. Оценочные листы и протоколы конкурсного этапа являются конфиденциальной информацией.

7.9. Участники, не ставшие победителями и призерами конкурса, награждаются дипломами за подписью руководителей Организаторов Фестиваля-конкурса.

7.10. Руководителям коллективов и педагогам исполнителей – участников Фестиваля-конкурса вручаются благодарственные письма от Оргкомитета, членов жюри конкурса.

VIII. Финансирование Фестиваля-конкурса

8.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием.

8.2. Финансирование Фестиваля-конкурса формируются из средств фонда Президентских грантов культурных инициатив по проекту «Всё для победы: Брянск – луганской Брянке» (№23-С1-005415); софинансирование за счёт учредителя и организаторов фестиваля, а так же средств участников праздничных мероприятий в городе Брянске.

8.3. Участие в Фестивале-конкурсе является бесплатным.

8.4. Расходы по участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников) осуществляется за счёт направляющей стороны.

8.5. Проживание, питание и трансфер в городе Брянске приглашенных Оргкомитетом исполнителей и коллективов обеспечивается за счет средств принимающей стороны.

Члены Оргкомитета Фестиваля-конкурса:

Ирина Николаевна Сенина +79191912615, e-mail: senirnik@rambler.ru

Татьяна Владиленовна Какурина: +79103327070;

Председатель Оргкомитета Фестиваля-конкурса –

Лариса Калугина: +79102970749; e-mail: kalina.kalugina@mail.ru

к Положению
о I Открытом региональном многожанровом
фестивале художественного творчества
среди детей и молодёжи
«Всё для победы»

**Анкета-заявка
на участие в региональном Фестивале-конкурсе «Всё для Победы»**

1. Ф.И.О. участника/полное название коллектива _____
2. Город/район/регион, принадлежность к учреждению/организации _____
3. Общее количество участников коллектива _____
4. Ф.И.О. руководителя участника/коллектива _____
5. Адрес, контактный телефон, адрес электронной почты участника/ контактный телефон, адрес электронной почты руководителя коллектива _____
6. Название и автор исполняемого произведения, хронометраж _____
7. Номинация, возрастная группа _____
8. Краткая творческая характеристика коллектива, исполнителя _____
(год образования, участия в конкурсах, творческое направление деятельности)
9. Программа конкурсного выступления _____
10. Дата и время заезда, вид транспорта _____

Список участников коллектива по форме:

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Адрес	Паспортные данные, № страхового свидетельства

С Положением об открытом региональном Фестивале-конкурсе патриотической направленности «Всё для победы» ознакомлен _____

(подпись, инициалы, фамилия участника/руководителя коллектива)

Дата заполнения «__» 2024 г.

Руководитель коллектива _____

(Ф.И.О.)

Руководитель направляющей организации _____

(Ф.И.О.)

М.П.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

(ФИО участника фестиваля или одного из родителей (законных представителей) подтверждаю своё согласие на обработку персональных данных, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), обезличивание персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными (или подопечного лица), предусмотренных действующим законодательством, в том числе данными даты рождения, адреса проживания, места учебы, а также фото с изображениями и прочими сведениями в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и даю своё согласие на обработку моих персональных данных, (или подопечного лица).

По первому требованию моему, родителей или иных законных представителей участника согласие может быть отозвано письменным заявлением.

Данное согласие действует с « ___ » _____ 20__ г. _____.

Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие

к Положению
о I Открытом региональном многожанровом
фестивале художественного творчества
среди детей и молодёжи
«Всё для победы»

**Оценочный лист участника
Фестиваля-конкурса патриотической направленности**

Номинация _____

Категория _____

Участник _____

(Ф.И.О. полностью/коллектив)

Город/район/регион _____

Исполняемое произведение/авторы:

Соответствие тематике Фестиваля-конкурса	Раскрытие художественного образа произведения	Уровень исполнительского мастерства	Артистизм и сценическая культура	Общий балл