

- установление, развитие и укрепление творческих дружеских связей между коллективами разных стран;
- воспитание у молодёжи художественного вкуса в восприятии фольклора и национальной гордости за причастность к жизни и творческому возрождению России;
- оказание творческой и методической помощи коллективам, исполнителям народной музыки, мастерам народно-прикладного творчества.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В фестивале могут принимать участие молодёжные фольклорные коллективы, исполнители народной музыки, мастера народно-прикладного творчества независимо от ведомственной принадлежности, направленные администрацией субъекта (министерством, управлением, отделом культуры республики, края, области, города, района), общественными объединениями Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Возраст участников фестиваля не должен превышать 30 лет (кроме руководителей и концертмейстеров коллективов).

Количественный состав не более 10 человек певческого состава, не более 25 человек ансамбля песни и танца.

3.2. Гостями фестиваля являются аутентичные, профессиональные, любительские и самодеятельные фольклорные коллективы, исполнители народной музыки, мастерам народно-прикладного творчества. Приглашенные оргкомитетом фестиваля для участия в его мероприятиях.

3.3. Для участия в фестивале необходимо подготовить пакет документов, отвечающих требованиям п. 4 настоящего положения и направить его в оргкомитет фестиваля.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится 21 – 24 июня 2017 года в городе Брянске. Оргкомитет фестиваля рассматривает заявки, формирует список участников фестиваля, составляет программу творческих мероприятий, направляет приглашение – вызов коллективам на участие в фестивале и утверждает программу фестиваля.

4.2. Программа фестиваля включает в себя работу творческих лабораторий, проведение семинаров и мастер-классов, выступление коллективов, исполнителей народной музыки и гостей на различных площадках города Брянска и Брянской области, участие их в театрализованных обрядовых действиях, а так же выставки мастеров народно-прикладного творчества.

4.3. Для участия в фестивале творческому коллективу необходимо подготовить программу, представленную народными песнями, танцами, инструментальной музыкой в аутентичном или обработанном виде, оригинальными авторскими сочинениями, народными играми, фрагментами